

# Qu'est-ce qu'il y a à voir à Redondela?

Élaboré par les élèves de :

IES Illa de San Simón



ACOMPÁÑATE  
NO CAMIÑO



Viaduc de Pontevedra (Paula Cabrera Veiga)



La cheminée de Regojo (Paula González Rafael)

Redondela est un arrêt obligatoire dans le chemin portugais à Saint Jacques. Cette ville côtière d'origine médiévale est située entre deux routes de pèlerinage : l'intérieure et la route de la côte. Dans le passé, Redondela était formée par deux villages indépendents mais avec un pont d'union : Vilavella, un village agricole sous la domination de l'Ordre des Templiers et Vilanova, un village de pêche.

En 1835 les deux villes ont été unifiées et cela a fait plus facile son développement comme un centre industriel et comercial de la région. À la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, la construction de deux viaducs transforme la vie et l'aspect de la "Ville des viaducs". Au XX<sup>e</sup> siècle elle devient une ville industrielle importante pour l'industrie textile.

La Redondela du XXI<sup>e</sup> siècle est une petite ville accueillante qui maintient les traditions ancestrales pour préserver son identité.

Tout au long de ses ruelles pavées et places animées on peut trouver des restes de son passé. Il y a des bâtiments médiévaux comme le Couvent de Vilavella (1), la Maison de la Tour (6) et l'église de Saint Jacques (9) à côté des restes de différentes époques de la ville comme l'ancienne mairie (10), l'ancienne prison (11) ou la Casa da Alfóndega (7). Il y a aussi des écus qui ornent les anciens "pazos" (5) comme souvenir de l'existence de familles nobles. L'activité agricole et de la pêche du passé est présente dans les maisons près de la Fontaine de Saint Jacques (18), dans les "cruceiros" et "hórreos" (8,12, 20). Les viaducs (2,19) ont ouvert le chemin



L'ancienne mairie (Pablo Gómez Muñños)

à la modernité et à la transformation d'une ville de pêche à une ville plus agréable pour ses habitants, avec jardins, statues et exemples d'architecture civil comme la mairie (13), le marché (16) et les places et allées de la marais (14,17). La cheminée de Regojo (3) surveille la ville comme un souvenir nostalgique de sa réputation passée dans le monde de la mode au milieu du XX<sup>e</sup> siècle.

L'éclecticisme détermine la ville actuelle. Les passants peuvent voir les restes des murailles médiévales du XIV<sup>e</sup> siècle à quelques mètres du Mur de Berlin (4), car Redondela est une des quatre villes espagnoles qui a des restes de ce mur.

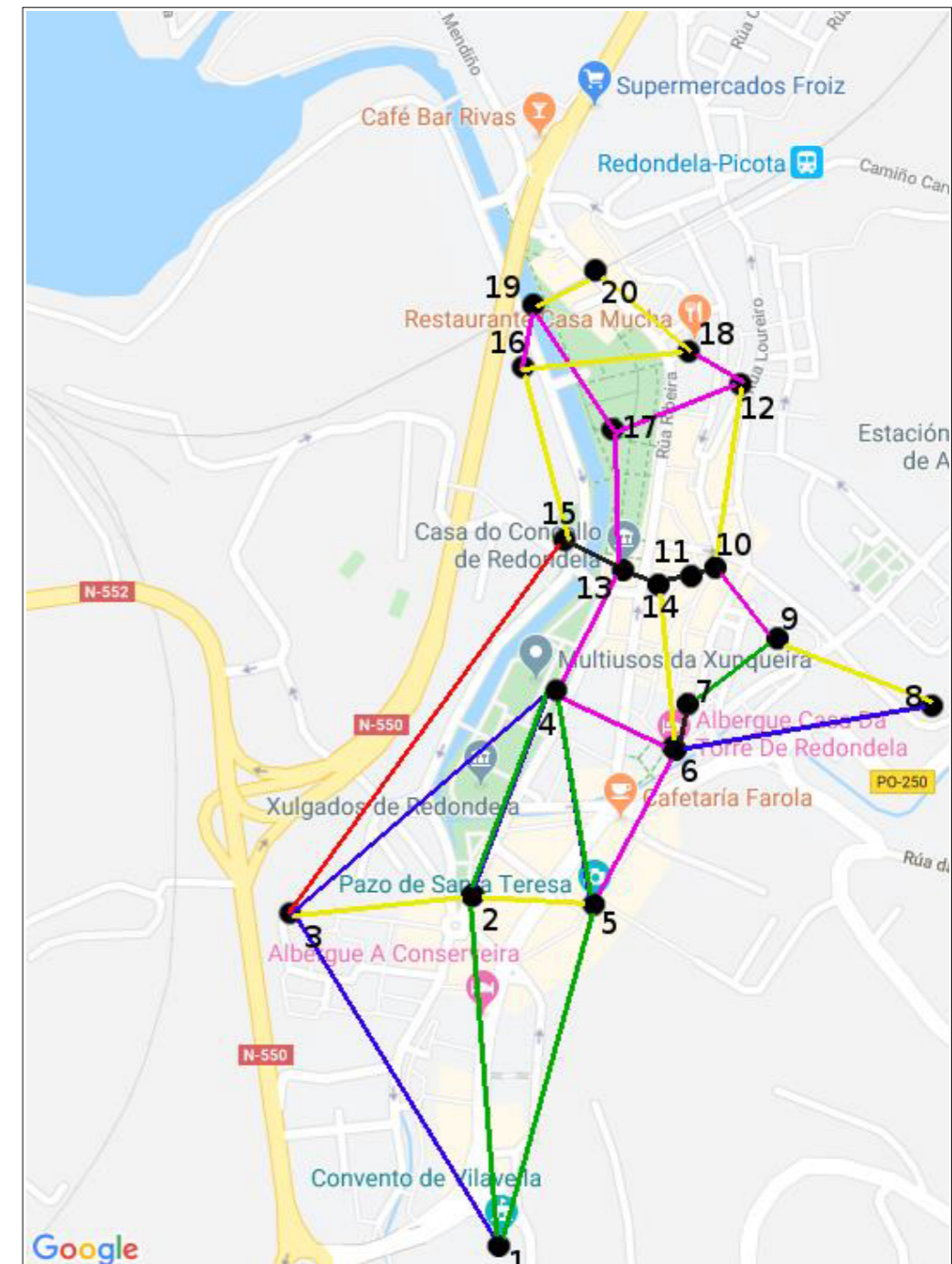
Comme le poète espagnol Federico García Lorca a dit : "J'ai voyagé dans une ville tombée du ciel".

Redondela est comme ça, ne manquez pas l'occasion de la connaître !

## METROMINUTE

### Lieux d'intérêt :

1. Couvent de Vilavella
2. Viaduc à Madrid
3. Cheminée de Regojo
4. Mur de Berlin
5. Pazo de Petán
6. Maison de la Tour
7. Casa da Alfóndega
8. Cruceiro do Carballo
9. Église de Saint Jacques
10. Ancienne Mairie
11. Ancienne Prison
12. Hórreo de A Esfarrapada
13. Mairie
14. Buste de Valle-Inclán
15. Maison d'indien
16. Marché
17. Allée
18. Fontaine de Saint Jacques ou das Regateiras
19. Viaduc à Pontevedra
20. Hórreos de Cabo dos Fumeiros



_____	50 m. (1 minute)
_____	100 m. (2 minutes)
_____	200 m. (3 minutes)
_____	300 m. (4 minutes)
_____	400 m. (5 minutes)
_____	500 m. (6 minutes)

SOAR Sociedade de Amigos de Redondela



Xacobeo 2021